



O.C.S. De Smulnarren

Postbus 4067
4900 CB Oosterhout

info@smulnarren.nl
www.smulnarren.nl

K.v.K. Breda nr. 41103269
Bankrekening OCS:
NL64 RABO 0112 2252 84

Richtlijnen voor de beoordeling van de Wagens bijgewerkt 19-11-2024

Het idee

Dit is de gedachte die aan de creatie ten grondslag ligt:

- is deze origineel, spitsvondig, humorvol?
- is het onderwerp actueel, typisch Oosterhouts?
- heeft het trefkracht?

De uitbeelding

Dit is de concrete vorm waarin het idee gestalte heeft gekregen.

- klopt de uitbeelding met het idee, het meegegeven motto?
- hoe is de totale vorm, de compositie, de kleur, de kleding, de technische hulpmiddelen?
- spelen de figuren op en in de wagen een passende rol?
- speelt een eventuele loopgroep een aanvullende rol? Hierbij nogmaals de aantekening dat de wagen voor de beoordeling op de eerste plaats komt.
- is het een homogeen geheel?

De (technische) uitwerking

Alle vervaardigde onderdelen van iedere constructie vallen onder de technische uitwerking.

- heeft het geheel kwaliteit?
- hoe is de kwaliteit van de bewegende delen in de vorm van poppen en andere voorwerpen?
- hoe is het reliëf van de figuren, hoe zijn de details?
- hoe is er met de kleuren omgegaan?
- is de tractor weggewerkt, past hij bij het totaal?
- zijn er nieuwe technieken toegepast (vernieuwing)?
- hoeveelheid aan bewegende technieken
- complexiteit van bewegende technieken

De actie

- hoe is de kwaliteit van de bewegende delen in de vorm van poppen of andere carnavaleske voorwerpen op de wagens?
- wordt het publiek erbij betrokken?
- hoe acteren de deelnemers naar het publiek, naar elkaar en naar voorwerpen toe?
- hoe is de actie t.o.v. de muziek, dans, mimiek en gebaren?
- kan het publiek een eventuele act goed zien en horen?

Het carnavaleske gehalte

- is het geheel leutig en imponerend, heeft het een dubbele bodem?
- zit er een verrassingselement in?
- komt de clou goed en duidelijk over?
- reageert het publiek met een spontane verwondering en/of lach?